

STUDIO ADELINERISPAL

PARIS - FRANCE
Architectes et scénographes associés

© XTU / STUDIO ADELINERISPAL / Photo Luc Boegly

PAVILLON FRANCE EXPO 2015 - MILAN (ITALIE) SCÉNOGRAPHIE ET CONTENUS DE L'EXPOSITION PERMANENTE EXTÉRIEURE ET INTÉRIEURE

1^{ER} MAI 2015
INAUGURATION ET OUVERTURE AU PUBLIC21 JUIN 2015
JOURNÉE DE LA FRANCE
INAUGURÉE
PAR LE PRÉSIDENT HOLLANDE

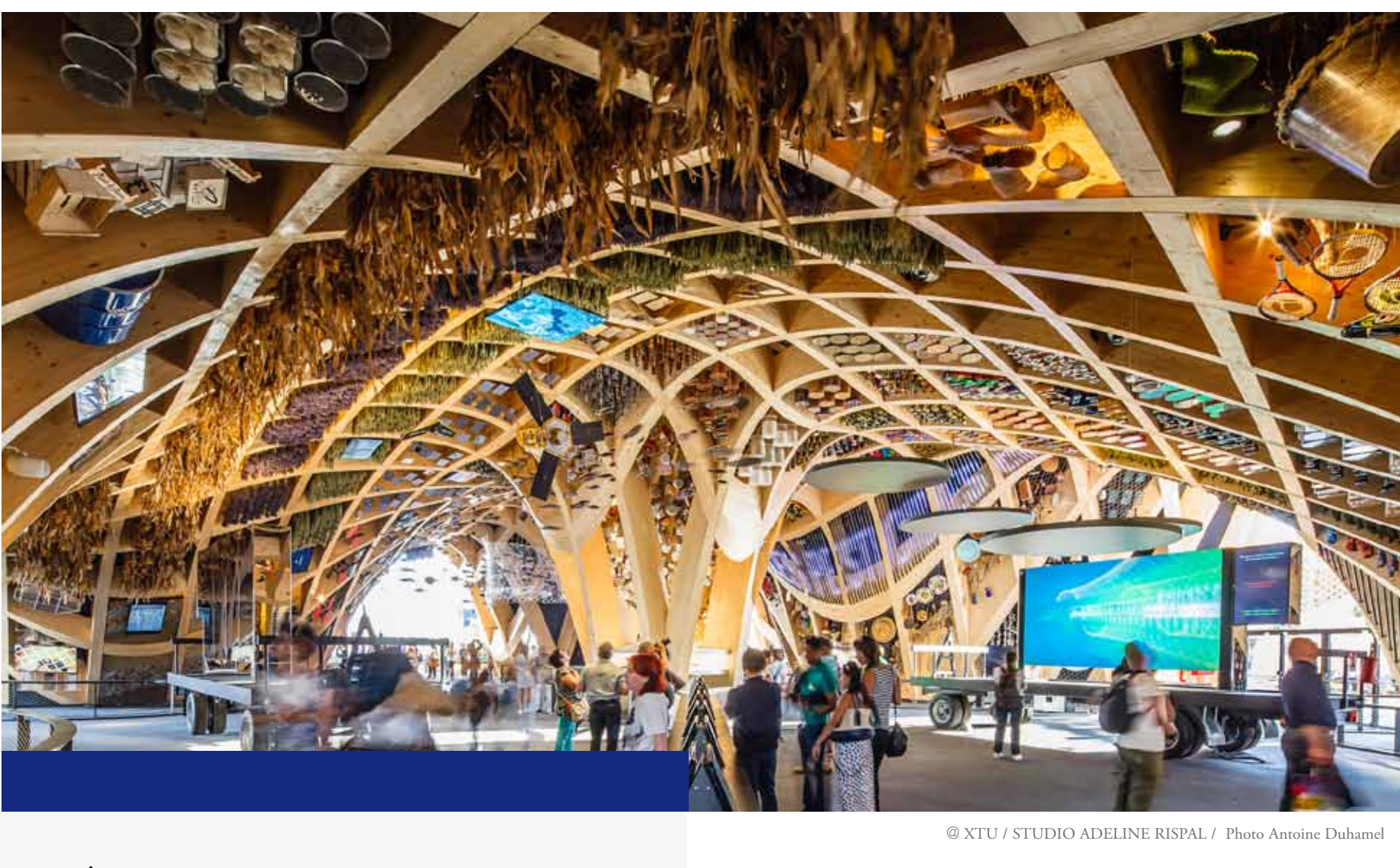
© XTU / STUDIO ADELINERISPAL / AGENCE LAVERNE / Photo Luc Boegly

MAÎTRE D'OUVRAGE SCÉNOGRAPHIE

FranceAgriMer / Commissariat général de la France
Alain Berger, Commissaire général de la France
Alain Blogowski, Conseiller scientifique
ASSISTANTS À MAÎTRISE D'OUVRAGE
TPFI, AMO mandataire / La Boîte à Outils, AMO scénographie
CONTRÔLE TECHNIQUE
GSCControls

ARCHITECTURE DU PAVILLON

XTU Architects - Paris / ALN Atelien Architecture - Milan
JARDIN AGRICOLE
Agence Laverne - Rungis



© XTU / STUDIO ADELINERISPAL / Photo Antoine Duhamel

SCÉNOGRAPHIE ET CONTENUS DE L'EXPOSITION PERMANENTE

Architectes scénographes, direction artistique et coordination :
Studio Adeline Rispal - Paris

Adeline Rispal, directeur de projet
Marial Marquet, chef de projet scénographie
Julie Chaudier, directrice de production des contenus
avec Antoine Buonomo, Sonia Glowatz, Delphine Miel,
Anthon Filoussy, David Bowcott, Margaux Geil-Lapointe,
Guillaume Chéreau, Camille Blanchard, Caroline Retout
Consultant en médiation (concours) : André Giordan
Économie de la construction : Parica
Images : Antoine Buonomo, Platform, Arthur Reiboul-Salze



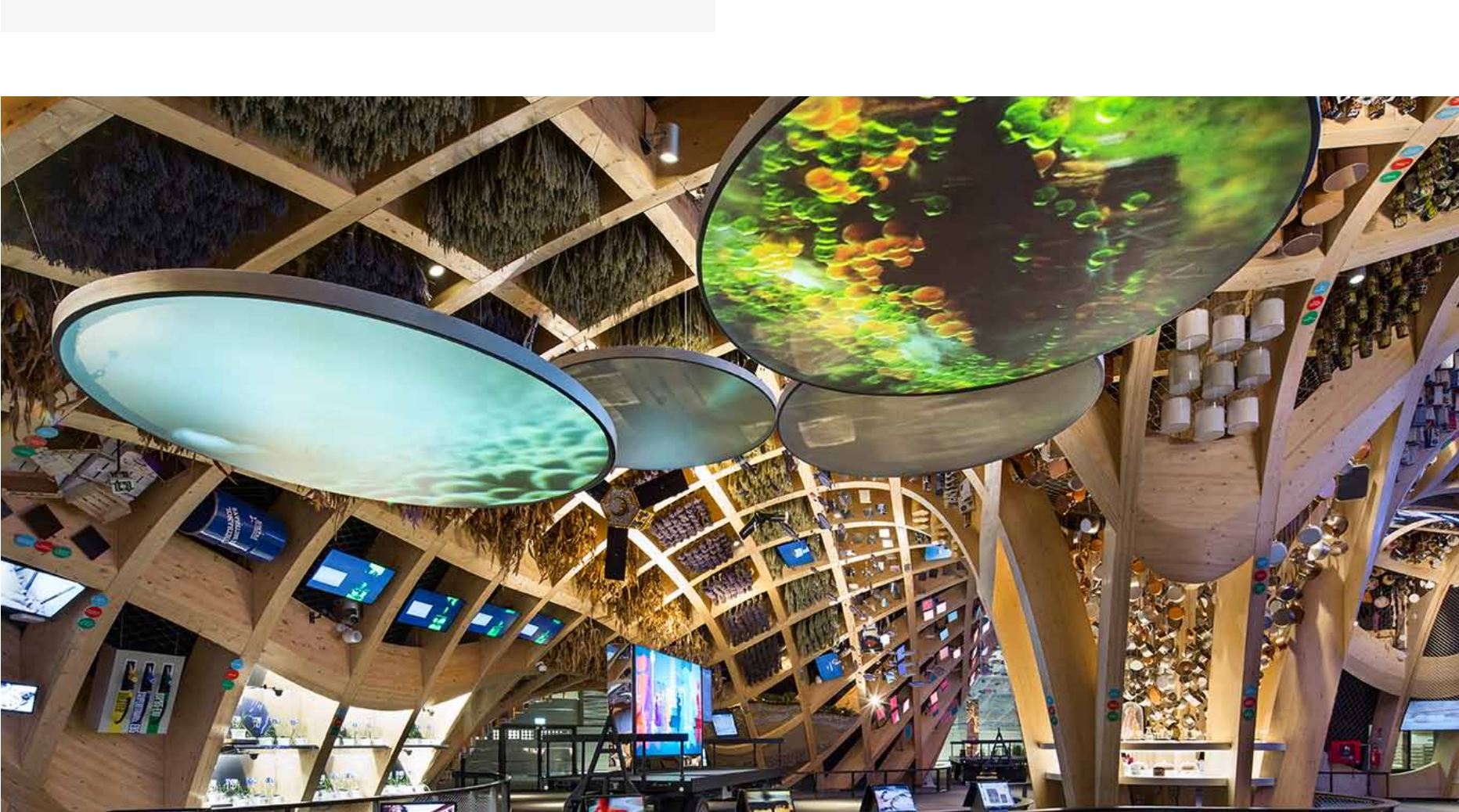
© XTU / STUDIO ADELINERISPAL / Photo Luc Boegly

SCÉNOGRAPHIE ET CONTENUS DE L'EXPOSITION PERMANENTE (SUITE)

Ingénierie et design multimedia : InnoVision - Paris
Éclairage : Licht Kunst Licht - Bonn / Berlin
Identité visuelle et signalétique : Chevalvert - Paris
Conseil en médiation (études) : Lord Culture - Paris

FILMS D'ANIMATION

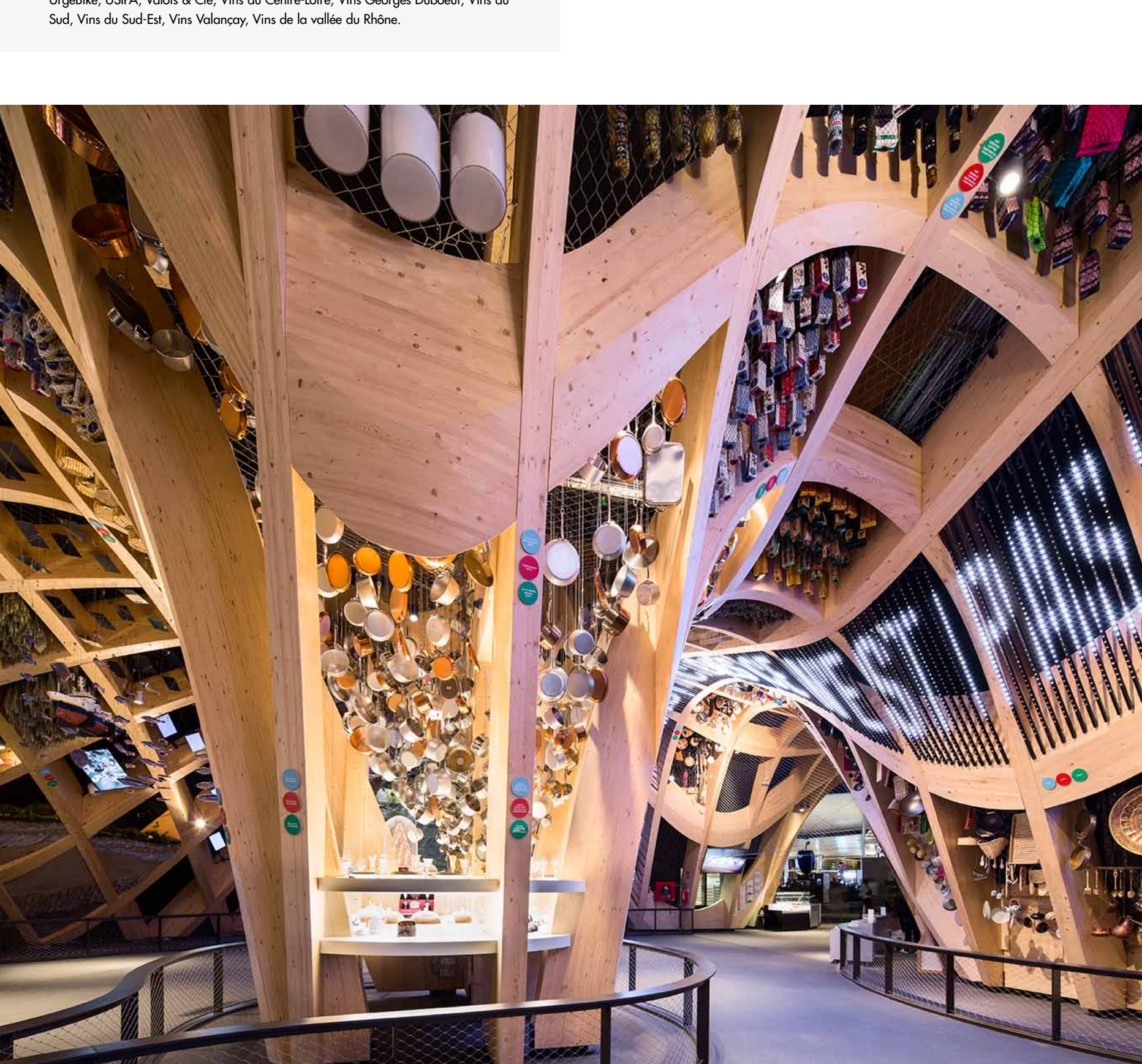
Co-production : Studio Adeline Rispal & Les Films d'Ici
Scénario/réalisation : Denis van Waerebeke
Graphisme : Antoine Maiffret
Conception «myriade» : Studio Adeline Rispal, InnoVision



© XTU / STUDIO ADELINERISPAL / Photo Luc Boegly

PARTENAIRES POUR LA PRODUCTION DES CONTENUS

Remerciements à INRA/AllEnvr, Airinov, ALD, Algopack, Alliance 7, ANIA, ANSES, APCMA, Aprifel, Artengo, Az&Mut, Britexa, CGAD, Chambre d'agriculture de Bretagne, Chambre des métiers, CIRAD, CIVC Comité Champagne, CIRT-DOM, CNES, CNIEL, CNIV, CNRS, Confédération générale des planteurs de betterave, Confédération européenne du lin et du chanvre, Copalis, Danone, Desley, Distillerie Bielle, Ecotrophelia, EPV, Europlastiques, FCBA / ONF / France Bois Forêt, Fromageries Bel S.A., GNIS, IFFREMÉR, Il était un Fruit, IRD, IRSTEA, LACTIPS, La Martiniquaise, La Mauny, Lamellux, Lille3000, Matahi, Mauviel, Medithau, Comté, Notox, Passion Céréales, Plasticana, Prêt à Pousser, Projet NU, Rhums Clément, Rhum Davaoiseau, Rhum J.M., SIAL, SIEL, SNPAA, Spiruline Arc-en-ciel, Take Away group, Terre de lin, Université de Tours, UPIA, UrgeBike, USIPA, Valois & Cie, Vins du Centre-Loire, Vins Georges Duboeuf, Vins du Sud, Vins du Sud-Est, Vins Valancay, Vins de la vallée du Rhône.



© XTU / STUDIO ADELINERISPAL / Photo Luc Boegly

ENTREPRISES POUR LA SCÉNOGRAPHIE

Entreprise générale mandataire : CMC di Ravenna
Entreprise générale associée : CMB
Représentant CMC/CMB pour la scénographie : Gérard Cantarelli
Entreprise générale scénographie : Fiera Milano / Noland
Multimédia et éclairage : Audiolux
Facsimile : Cobalt

LAST NEWS

Prochaines conférences d'Adeline Rispal

09/07/2015 - Museum Design 2015 Conference - "Transformative Design, International Perspectives" - Londres - U.K. - La scénographie du Pavillon France EXPO 2015 Milan - Italie
02/09/2015 - Séminaire d'été de muséologie - "Le texte au musée" - École du Louvre - Paris - Médiations sensible et intellectuelle dans l'exposition
07-12/09/2015 - ESSCS Summer School 2015 - "Politiques du goût" - École Doctorale Esthétique et Théorie des Arts / Université Paris VIII - Scénographie et goûts

Publication en cours

Actes du colloque "Architectures et espaces de la conservation"
LÉAV / ENSA de Versailles - Archives nationales à Pierrefite/Seine
La scénographie des bibliothèques (et) musées à l'ère du numérique

STUDIO ADELINERISPAL

23, RUE DU FAUBOURG-SAINT-DENIS
75010 PARIS FRANCE
T +33 1 43 56 91 45
M contact-us@adelinerispal.com
W adelinispal.com
FB studioadelinerispal
Blog invisibil.eu